

## CORSO sulla VOCE teatrale - proposto e condotto dal Dott. Nelio Fontana

<u>INCONTRI</u>	<u>CONTENUTI</u>	<u>ESPERIENZE</u>
(1°)	La Respirazione	<i>"La pianta che cresce" "la palla che si sgonfia"</i>
(2°)	L'Espessione	<i>...prima e dopo la parola</i>
(3°)	La Postura	<i>Corpo proteso ...chiuso a Testa in giù ...a testa in sù</i>
(4°)	Le Vocali	<i>Dove nasce la A, la E, la I, la O, la U</i>
(5°)	Le Vibrazioni	<i>Le diverse Casse Armoniche del nostro Corpo</i>
(6°)	La Parola	<i>Allungare le vocali Masticare le consonanti</i>
(7°)	I Giochi	<i>Le Imitazioni dei versi, dei rumori, dei suoni ...</i>
- COMPENDIO CON ESERCIZI SULLA DIZIONE -		
(8°)	Accompagnare con ...	<i>lo Sguardo, la Bocca, le Mani</i>
(9°)	La Punteggiatura	<i>Cambiarla ...Rispettarla</i>
(10°)	L'Enfasi	<i>Narrare ...Raccontare ...</i>

Seguono PROVE di RECITAZIONE – INTERPRETAZIONE per Reading finale